



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



РОССИЙСКИЙ  
ФОНД  
КУЛЬТУРЫ



КУЛЬТУРА  
НАЦИОНАЛЬНЫЕ  
ПРОЕКТЫ  
РОССИИ

Проект реализован на средства гранта ООГО «Российского фонда культуры» представленного в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»



АНО «Лаборатория идей»

Дальневосточная государственная научная библиотека

Проект

# «БОЛЬШАЯ ПАМЯТЬ О МАЛОЙ РОДИНЕ»

Передвижная историко-краеведческая выставка

## «Там, где багряное солнце встаёт»

(страницы истории Ульчского района Хабаровского края)

**ВПЕРЕД... В ПРОШЛОЕ:**

археологические памятники на территории района

Наиболее ранние известные свидетельства появления древнего человека на Дальнем Востоке России относятся ко времени около 30 тысяч лет назад, то есть к периоду позднего палеолита (древнекаменного века).

В Нижнем Приамурье самые первые палеолитические стоянки имеют возраст около 15–16 тысяч лет. Это остатки небольших охотничьих лагерей, одновременно служивших местами слежения за передвижением стад животных ледникового периода, в том числе, вероятно, и мамонтов. Они поэтому и располагались на высоких утёсах или на вершинах небольших сопок с хорошим круговым обзором.

Такой лагерь был обнаружен археологами Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова на берегу крупного озера Удыль в Ульчском районе.

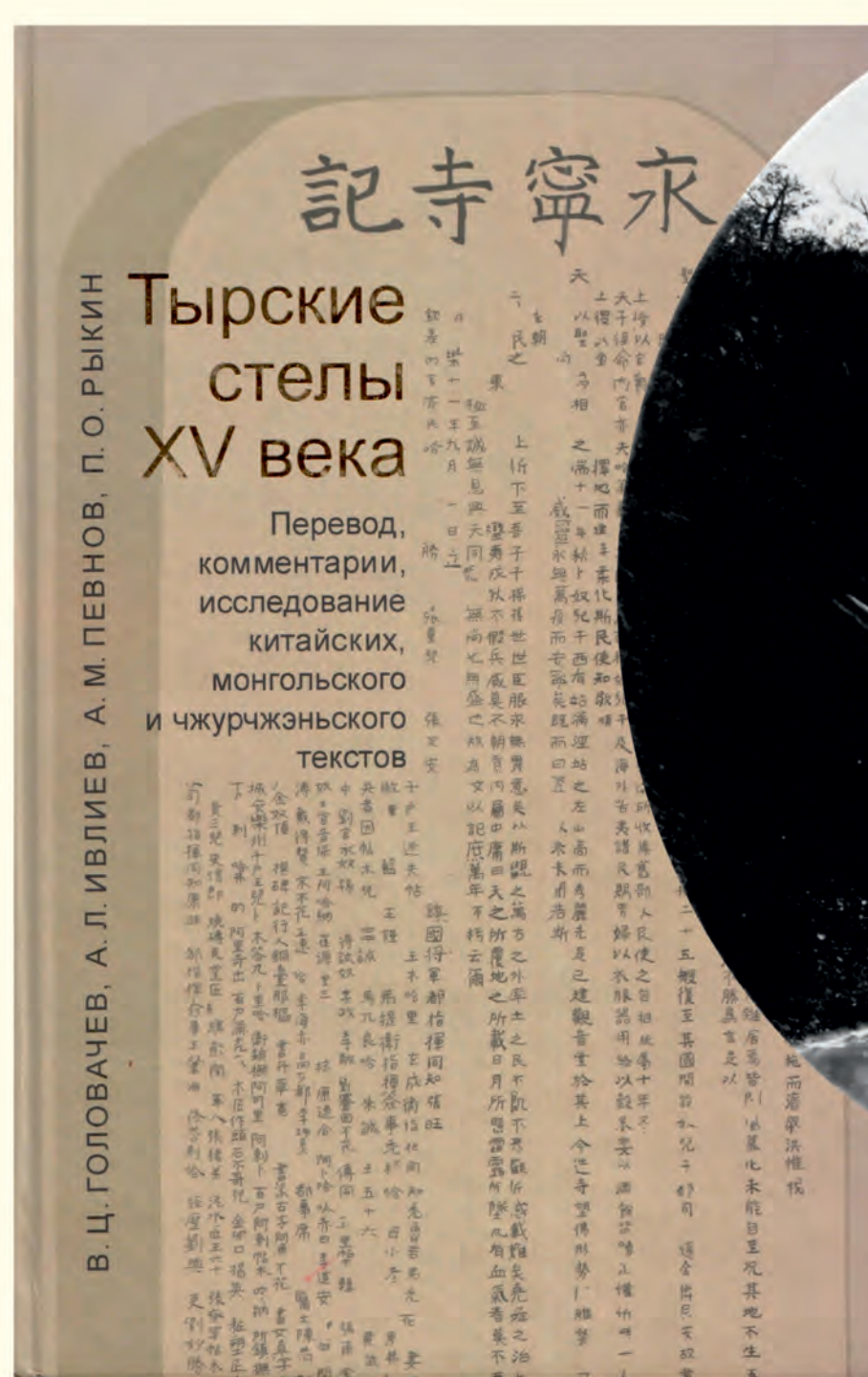
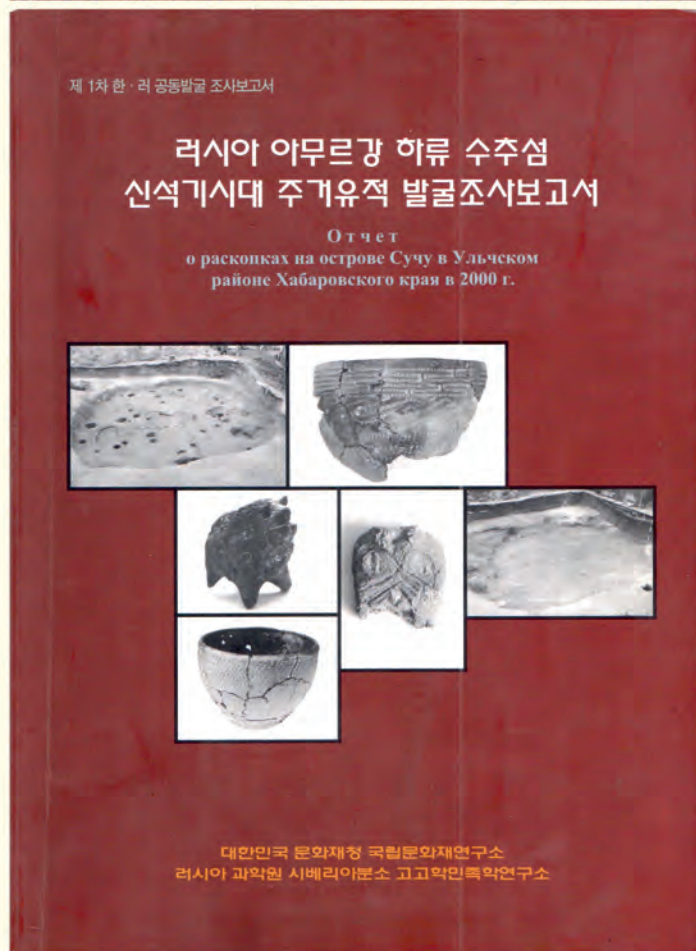
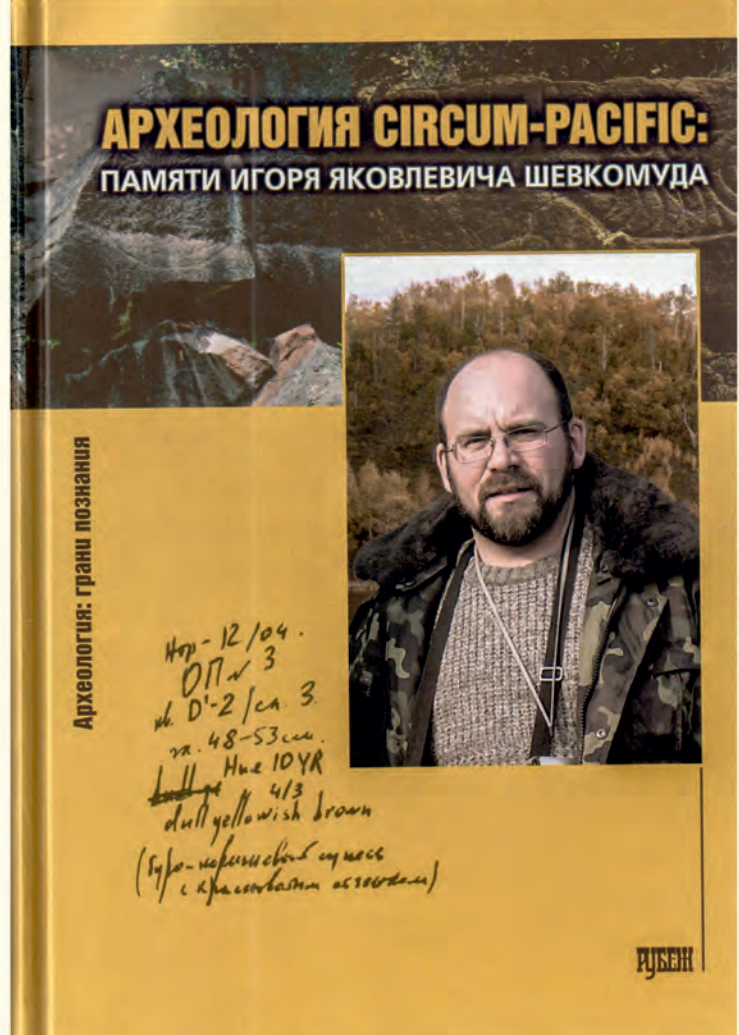
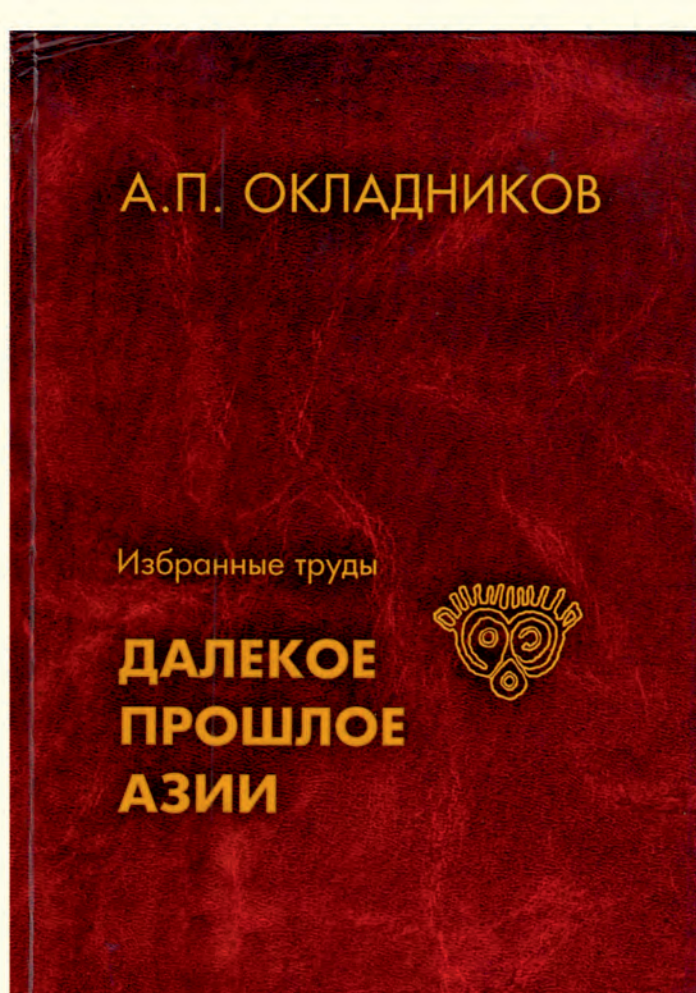
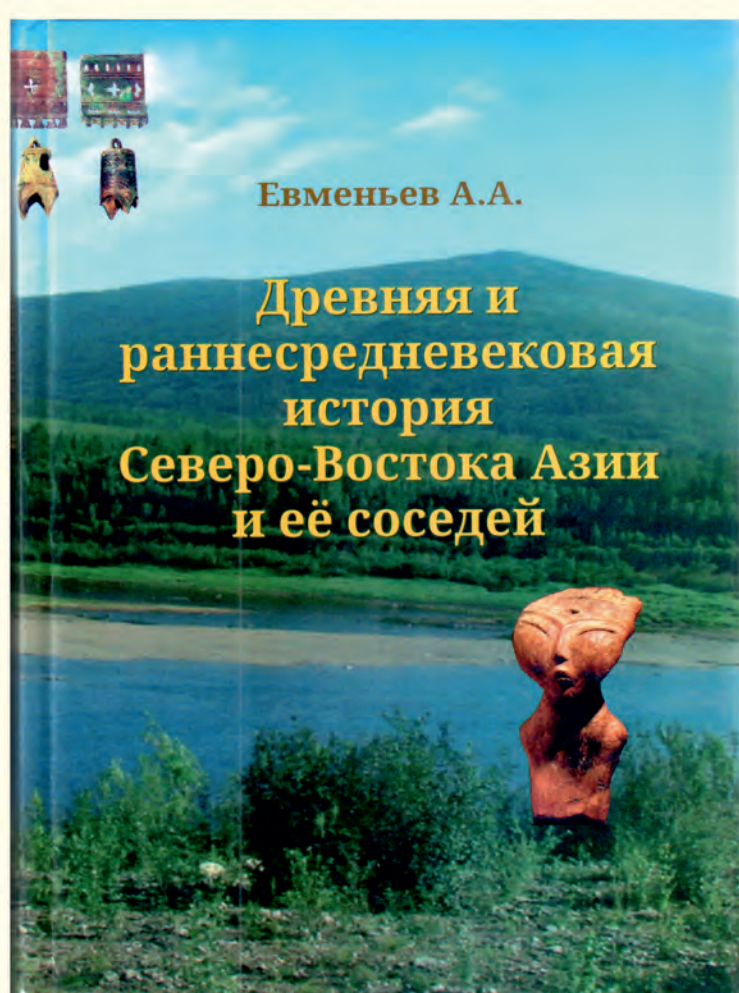
Впервые остатки буддийских храмов на скале Тыр, расположенной на правом берегу Амура, в 153 км от его устья, почти напротив места впадения в него р. Амгунь, были обнаружены русскими первопроходцами в 50-х годах XVII в. С их слов, ездивший в 1675–1678 гг. послом России в маньчжурский Китай Николай Гаврилович Спафарий писал: «А казаки наши, которые прежде 20 лет до сего воевали с китайцами на Амуре и на усть-Амура, сказывают, что от устья Амуры плыли два дни, где есть место во утёсе акибы копано, и на том месте нашли колокол китайский повешен более 21 пудов, и тут нашли в трёх местех китайское письмо в каменных скрижалех, и иноземцы сказывали нашим казакам, что в древних местех некоторой царь китайской ходил из Китая по морю на Амур, и тут для признаку и воспоминанию покинул то письмо и колокол».



Мейер Е. Е. Памятник близ деревни Тыр в низовье Амура



Памятная стела с надписью на китайском языке о постройке храма 1433 г. (Рис. Г. М. Пермикина)



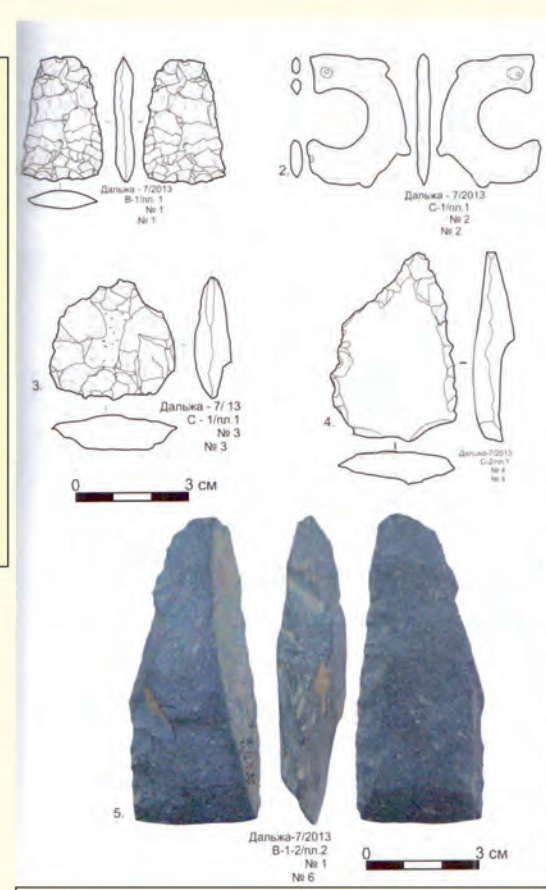
Первое описание тырских памятников оставил посетивший их в 1854 г. известный исследователь Дальнего Востока Григорий Маркианович Пермикин.

В 1856–1857 гг. в этих местах побывал замечательный художник, будущий академик живописи Егор Егорович Мейер. В письмах с Амура, адресованных этнографу Сергею Васильевичу Максиму, он подробно описал своё путешествие, в том числе посещение Тыра. Свои впечатления живописец оставил и на двух полотнах, запечатлевших красоту утёса и его древних достопримечательностей.

В эти же годы низовья Амура тщательно изучил американский торговый агент и путешественник Перри Коллинз. Он подробно описал тырские стелы, руины здания (храма) и каменные базы вблизи них.

В 1875 или 1876 г. Тырский утёс со стоящими на нём стелами единственный раз был сфотографирован работавшим в те годы в Николаевске известным дальневосточным фотографом Владимиром Васильевичем Ланиным.

«История исследований в районе озера Дальжа и прилегающей территории Ульчского района берёт начало с 90-х гг. прошлого века, когда в результате археологической разведки И. Я. Шевкомуда были открыты памятники Дальжа 1–6, расположенные на правом берегу протоки Дальжинской. Шурфовка памятников и подъёмные сборы дали материалы, относящиеся к неолиту–палеометаллу Нижнего Амура». И. Я. Шевкомуд.



Каменные артефакты Дальжинского георхеологического района

