

## Создание информационного дайджеста и его использование в библиотечной работе

Хотелось бы поделиться опытом Хабаровской краевой детской библиотеки имени Н. Д. Наволочкина по созданию дайджестов о творчестве дальневосточных писателей.

На протяжении трёх лет мною подготовлено два издания об авторах-дальневосточниках: Валерии Шульжике и Николае Наволочкине. Они адресованы читателям и специалистам муниципальных библиотек Хабаровского края, которые часто сталкиваются с проблемой отсутствия краеведческих материалов. Основная цель изданий — популяризация творчества дальневосточных писателей среди детей и подростков, продвижение чтения и патриотическое воспитание подрастающего поколения. Напомню вам, что Большой энциклопедический словарь даёт такое определение слова «дайджест» — тип журнала, перепечатавающий материалы из других изданий в сокращённом или упрощённом виде.

Идею создания дайджестов подсказали фонды Хабаровской краевой детской библиотеки имени Н. Д. Наволочкина. Начиная с 1962 года в учреждении на постоянной основе хранятся периодические издания краеведческой тематики: это журнал «Дальний Восток», газеты «Тихоокеанская звезда», «Хабаровские вести», «Приамурские ведомости», «Молодой дальневосточник». Основой для создания информационных сборников послужила краеведческая картотека, в которой собраны уникальные статьи о жизни и творчестве писателей.

Дайджест «По секрету всему свету...» подготовлен в 2019 году и приурочен к 80-летию юбилею Валерия Владимировича Шульжика (1939–2020). Автор известен читателям в первую очередь своими произведениями о приключениях поросёнка Фунтика и его друзей. Однако творчество Валерия Владимировича многогранно: им написано множество пьес, стихотворений, повестей и рассказов. Некоторые его произведения тесно связаны с природой и коренными народами Дальнего Востока, поскольку писатель жил и работал в Хабаровске и на Сахалине.

В дайджесте собрана подробная информация о жизни и деятельности писателя, а также рецензии на его произведения, которые предоставят возможность оценить все грани таланта Валерия Шульжика. Издание состоит из двух разделов: «О писателе» (информация о жизни писателя) и «О творчестве Валерия Шульжика» (статьи, в которых анализируются отдельные произведения или сборники автора). Уделено внимание не знаменитому Фунтику, а, наоборот, менее известным его произведениям: пьесам, которые ставились в театрах края, замечательным стихотворениям.

Дайджест подготовлен с использованием материалов не только из фондов Хабаровской краевой детской библиотеки имени Н. Д. Наволочкина, но также и Государственного архива Хабаровского края, Дальневосточной государственной научной библиотеки: книг, документов, справочников, сборников, журналов и

газет; при составлении дайджеста использованы материалы и из Интернета. В сборнике представлены иллюстрации к статьям: фотографии Шульжика в молодости, в театральных образах, обложки книг и другие.

Дайджест «По секрету всему свету...» издан и тиражирован в рамках театрально-библиотечного проекта «Театр в книге — юным жителям села», реализованного Хабаровской краевой детской библиотекой имени Н. Д. Наволочкина в партнёрстве с автономной некоммерческой культурно-просветительской организацией «Точка роста» и Драматическим театром г. Комсомольска-на-Амуре. Несколько учреждений края получили в дар данное издание — библиотеки Комсомольского, Амурского, Солнечного и Нанайского муниципальных районов стали обладателями дайджеста.

В 2020 году началась работа над дайджестом о Николае Дмитриевиче Наволочкине. Сборник статей об известном дальневосточном писателе, главном редакторе журнала «Дальний Восток», участнике Великой Отечественной войны, почётном гражданине г. Хабаровска готовился с большой любовью. Ведь с именем этого человека неразрывно связана деятельность библиотеки.

Все, кто был знаком с Николаем Дмитриевичем, говорят о простоте общения с ним, его доброте и отзывчивости. Таким же светом и добротой пронизаны его произведения для детей: «Знакомые кота Егора», «Полудница Акуля», «Жили-были...», «“Бор-бос” поднимает паруса», «Андрейка-путешественник», «Как лечили Деда-Мороза» и многие другие.

Наволочкиным были созданы исторические книги, написанные на документальной основе, такие как «Амурские вёрсты», «Забятая история», «По особым поручениям». Выделяется среди трудов писателя книга-исследование «Дело о полутора миллионах», повествующая о денежном обращении на Дальнем Востоке и интересных случаях, с ним связанных. Отдельно стоит отметить произведения Николая Дмитриевича — повести «Шли радисты» и «Жди ракету», ведь в них нашло отражение то, что увидел и пережил писатель на войне.

О том, как сложилась судьба писателя, как он создавал свои произведения, чем увлекался и что думал о современном мире, — об этом и многом другом можно узнать из этого дайджеста. Он состоит из трёх разделов: «О жизни», «Мировоззрение и увлечения» и «Литературное творчество». В разделе «О жизни» представлены статьи о ключевых событиях жизни Н. Наволочкина, воспоминания его родственников и коллег, журналистов, которые дружили с ним. Каждая из статей ценна по-своему, ведь их авторы выбрали разные способы рассказать о встречах с Николаем Дмитриевичем и находили такие детали, которых могли не заметить другие. Раздел «Мировоззрение и увлечения» состоит из интервью с писателем, а также статей, которые раскрывают взгляды Николая Дмитриевича. В разделе «Литературное творчество» вы найдёте обзоры книг, анализ творчества писателя, а также статьи о литературных находках и образах в произведениях Николая Наволочкина. Некоторые статьи приводятся в сокращённом виде. Материал получился очень объёмным — 88 листов.

Дайджест адресован широкому кругу читателей: школьникам, студентам, библиотекарям, педагогам. Материал издания может быть использован при подготовке к урокам, мероприятиям, в написании сообщений, рефератов, курсовых работ.

Надеемся, что в 2021 году каждая библиотека Хабаровского края пополнит свои фонды этим уникальным сборником. В дальнейших планах библиотеки продолжать работу в данном направлении.