



Хабаровский государственный институт культуры

**Мемориальная деятельность как способ
преобразования библиотек в
профилированные центры культуры и
коммуникации**

**КАЧАНОВА Елена Юрьевна—
доктор педагогических наук,
профессор**

Актуальность темы в современных условиях

В центре внимания – **общедоступные библиотеки**

Цель библиотечных профессиональных коммуникаций – ответить на три главных вопроса:

- 1. КАКИЕ определить приоритеты?*
- 2. КАК обеспечить востребованность библиотек?*
- 3. КАКИМ СПОСОБОМ получить необходимый результат?*



Приоритетные задачи и способы их решения

- **ЗАДАЧИ:**
- Обеспечить качество деятельности и улучшить ресурсный потенциал;
- Повысить компетентность персонала;
- Усилить социальную востребованность библиотек;
- Улучшить имидж и актуализировать **базовые функции**
- **СПОСОБЫ:**
- **Внедрить элементы стратегического менеджмента, библиотечного маркетинга и проектного управления (на основе разработки целевых программ и реализации инновационных проектов).**

Функции библиотек

- **Функция** – роль (роли) учреждения.
- Функции библиотек отвечают на вопрос: что именно, библиотека делает и какие обязанности внешние (для общества) и внутренние (для своего функционирования) она выполняет.
- **Социальные функции** - это внешние функции, выходящие за внутренние границы библиотеки;
- **Технологические функции** – это внутренние, не выходящие за стены библиотеки виды работ, которые обществом могут не ощущаться, оно может не знать об их существовании (комплектование ресурсной базы, обработка и систематизация документов, обеспечение хранения и систематизация документных информационных ресурсов, организация обслуживания и пр.).



Социальные функции

К НИМ ОТНОСЯТ:

- **Культурно-просветительскую (культурную);**
- **Идейно-воспитательную (педагогическую);**
- **Информационную;**
- **Гедонистическая** (рекреационную или досуговую), то есть способствующая восстановлению интеллектуальных сил человека, израсходованного в процессе труда.

Актуализация функций общедоступных библиотек

- Под влиянием меняющейся социокультурной ситуации обновляются функции библиотечных учреждений, **превращая их в профилированные центры культуры и коммуникации, так называемое «третье место».**
- **Концепция «Третьего места» - один из инструментов преобразования библиотек.**

Концепция «Третьего места»

- **«Третье место»** это многофункциональное общественное пространство, предоставляющее возможности для интеллектуальной и культурной коммуникации, творчества, саморазвития и самовыражения, **место, в котором хочется находиться и куда хочется возвращаться** («первое место» согласно данной концепции соответствует дому, «второе место» работе или учебе).

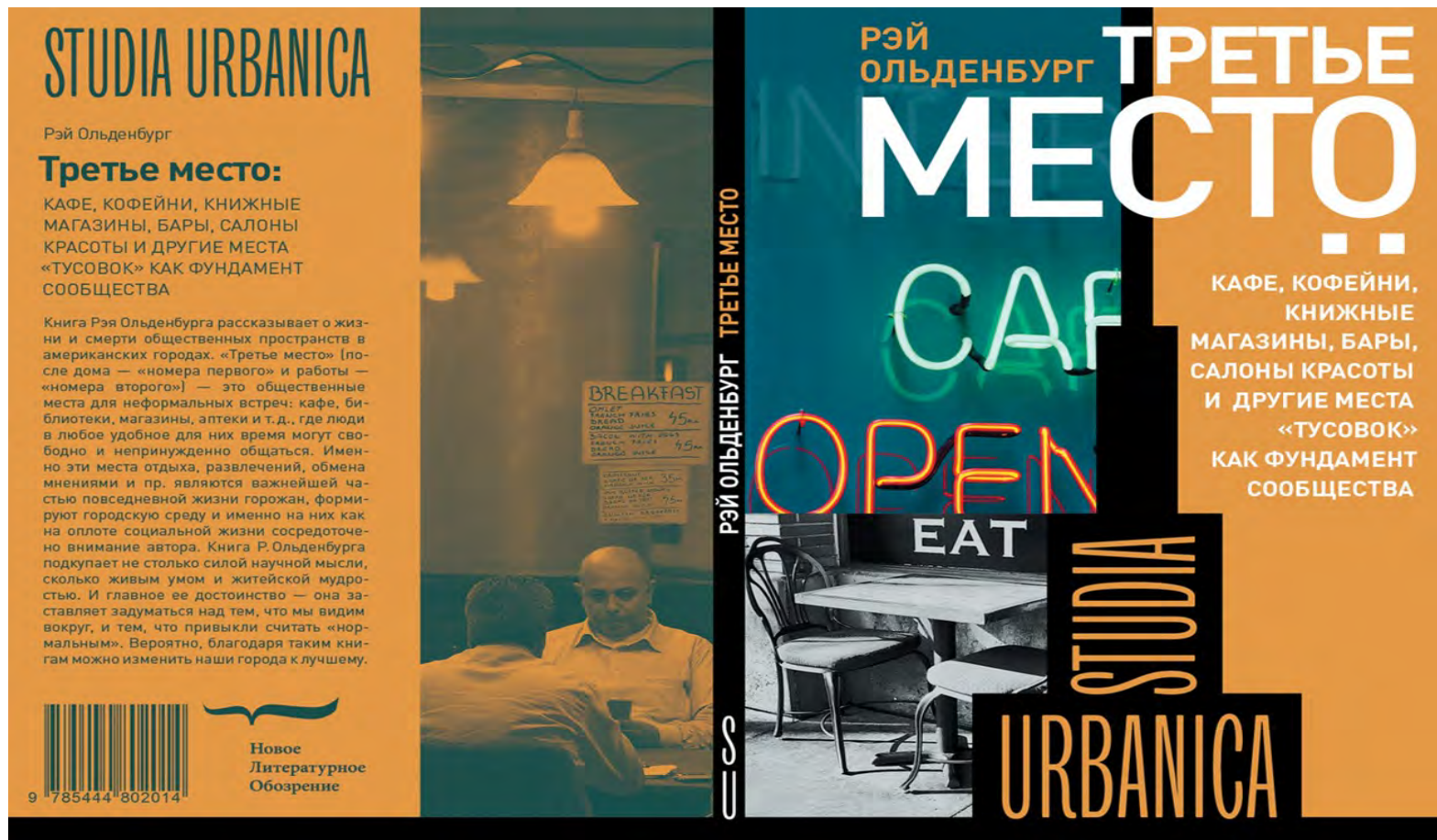
Идея концепции «Третьего места»

- Идея общественного, социального места вне дома и работы существовала на протяжении веков.
- Но она не вошла в лексикон как «третье место» до тех пор, пока этот феномен не был тщательно исследован американским социологом Рэем Ольденбургом в его книге **«Третье место». Отличное хорошее место»** (год издания 1989)

Р. Ольденбург - профессор социологии Университета Западной Флориды в Пенсаколе



Ольденбург, Р. Третье место: кафе, кофейни, книжные магазины, бары, салоны красоты и другие места «тусовок» как фундамент сообщества / Рэй Ольденбург; пер. с англ. А. Широкановой. — М.: Новое литературное обозрение, 2014. — 456 с.: ил.



Концепция «ТРЕТЬЕГО МЕСТА» Рэя Ольденбурга

- **«Третье место» — это общественные места для неформальных встреч, где люди в любое удобное для них время могут свободно и непринужденно общаться.**
- **Автором названо несколько таких общественных пространств: кафе, магазины, аптеки и т.д.,**
- **Библиотеки – одно из таких возможных мест!!!**
- **Именно эти места для отдыха, развлечений, обмена мнениями и пр. являются важнейшей частью повседневной жизни жителей любых поселений.**
- **Они формируют культурную среду, и именно на них как на оплоте социальной жизни сосредоточено внимание автора этой идеи.**
-

Концепция «ТРЕТЬЕГО МЕСТА» Рея Ольденбурга и возможности развития библиотек

- **В документах, регламентирующих работу библиотек, содержатся положения, подтверждающие взаимосвязь библиотечно-информационной деятельности с концепцией «третьего места».**
- *Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030;*
- *Модельный стандарт и федеральный проект «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек:*
- *Профессиональный стандарт библиотечного специалиста*

Модельный стандарт об основных видах деятельности библиотек

- **библиотечно-информационное обслуживание** – предоставление пользователям информации на материальных или нематериальных носителях и справочно-библиографическое обслуживание;
- **культурно-просветительская деятельность** – выставочная деятельность, организация и проведение образовательных, научных и просветительских мероприятий, реализация культурно-просветительских программ, программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации.
- **НУЖДАЮТСЯ В УТОЧНЕНИИ ДЕЙСТВИЙ БИБЛИОТЕК**

Библиотечно-информационное обслуживание

Варианты реализации основных видов деятельности общедоступной библиотеки:

- площадка (**место**) **получения информации и документов (изданий) во временное пользование** (абонемент, пункт выдачи во временное или постоянное пользование других документов), обеспечение возможности приобретения книжных изданий (путем предоставления помещений библиотеки в **аренду книжным магазинам** (в случае наличия помещений));
- площадка (место) **получения информации на любом материальном носителе** (читальный зал, медиатека);

Библиотечно-информационное обслуживание

Варианты реализации основных видов деятельности общедоступной библиотеки:

- площадка (место) и **канал доступа к государственным электронным библиотечным ресурсам** (НЭБ, базы данных, государственные информационные системы);
- площадка (место) **сохранения культурного наследия** (книгохранилище, выставки);
- канал **получения информации об имеющихся массивах и ресурсах** (каталог, картотеки, справочно-библиографическое обслуживание).

Культурно-просветительская деятельность

Варианты реализации основных видов деятельности общедоступной библиотеки:

- **площадка обсуждения информации** (место общения, просвещения, «интеллектуально-досуговый центр» и др.)
- **площадка получения новых знаний, самообучения, обучения** (образовательная деятельность, в том числе курсы, тренинги, семинары, лекции);

Культурно-просветительская деятельность

Варианты реализации основных видов деятельности общедоступной библиотеки:

- площадка **проведения культурно-просветительских и социально-значимых мероприятий** — литературные студии для взрослых и детей, «библиотечные уроки», литературные встречи, организация посещений библиотек учащимися и студентами, мероприятия по патриотическому воспитанию и др.;
- **площадка (место) и канал получения государственных и других социально-значимых услуг** или информации по получению государственных и иных услуг;
- **консультационный пункт и площадка (место) для получения социально-значимой информации и услуг** (юридических, социально-значимых организаций, в том числе ЖКХ).

Социальные функции библиотек

- Именно культурно-просветительская (культурная) функция определяет возможности библиотеки как транслятора культуры общества, государства, нации.
- Каждая библиотека выступает локальным хранителем коллективной памяти человечества и этим определяется ее роль в общекультурном процессе.
- ***Концепция библиотеки как третьего места, усиливает и актуализирует мемориальную подфункцию культурной деятельности библиотек***

Понятие «мемориальная» функция, деятельность, библиотека

- **Понятие «мемориальный» упрощенно возводится к латинскому слову «memoria» в самом общем значении «память».**
- **Поэтому вполне закономерна многозначность понятия «мемориальный» и в русском языке:**
 - 1. Предназначенный для сохранения памяти о чем-либо (ком-либо);**
 - 2. Служащий для увековечения памяти;**
 - 3. Связанный с памятью о каком-либо лице или событии;**
 - 4. Установленный в память о ком-либо (чем-либо);**

Понятие «мемориальная» функция, деятельность, библиотека

- Само понятие **«мемориальность»** можно трактовать как свойство, характеризующее связь с памятью о ком-либо или о чем-либо.
- **Мемории** – предметы, вещи, хранящие память о людях и событиях.
- **Свойство мемориальности в широком смысле позволяет рассматривать его «сущностной» функцией общедоступной библиотеки - деятельность по сохранению культурного наследия нации.**

Понятие «мемориальная» функция, деятельность, библиотека

- По мнению С.Г. Матлиной, мемориальная функция библиотеки давно была заявлена как сущностная:
- *Формирование, сохранение и продвижение документов как носителей исторической памяти, что и отличает библиотеку от многих других культурных институтов.*
- *Мемориальная функция свойственна всем библиотекам!*

Понятие «мемориальная» функция, деятельность, библиотека

Применительно к общедоступным библиотекам свойство мемориальности можно **понимать в широком смысле**, позиционируя *все библиотеки как институты памяти человечества*

В более узком значении – особый тип библиотечного учреждения - *«мемориальная библиотека»*, изначально ориентированная на **выполнение мемориальной функции**, которая **преобладает** в ее деятельности **как** сущностная, *смыслообразующая*.

Мемориальной библиотека

- Такие библиотеки **отличает ряд объективных признаков:**
- 1) расположенность в историческом здании;
- 2) связь с личностью того, чье имя носит библиотека;
- 3) наличие в фонде документов о жизни и творчестве конкретного лица, а также собраний его сочинений, включая прижизненные издания;
- 4) наличие в составе библиотеки мемориального музея;
- 5) работа библиотеки по сохранению памяти о ком-либо или о чем-либо.
- **В этих случаях такие библиотеки могут назвать себя мемориальными**

Не разработанность терминосистемы!

- Термин не зафиксирован в стандартах по библиотечному делу», нет должного освещения в научной литературе, как и ***ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ мемориальных библиотек*** как особой группы, ***теоретически все еще не обоснована.***
- *Исследование Е.Б. Виноградовой*

Определение мемориальной библиотеки (Е.Б. Виноградовой)

- **это информационное, культурно-досуговое и образовательное учреждение, осуществляющее сбор, хранение, изучение и экспонирование мемориальных предметных и книжных коллекций с целью увековечения памяти о выдающихся исторических событиях, государственных и общественных деятелях, представителях науки, культуры и искусства.**

Классификация мемориальных библиотек

- По содержанию фондов и направлениям работы публичные библиотеки, осуществляющие мемориальную функцию, классифицируются следующим образом:
 - 1) библиотеки краеведческого профиля;
 - 2) библиотеки исторического профиля;
 - 3) персональные или именные библиотеки;
 - 4) библиотеки художественно-искусствоведческого профиля;
 - 5) тематические библиотеки;
 - 6) библиотеки, отражающие историю книжного и библиотечного дела.

Классификация мемориальных библиотек

- **В зависимости от формы организации публичные библиотеки, осуществляющие мемориальную функцию, также условно подразделяют на виды:**
 - 1) библиотека-музей;
 - 2) музей- библиотека;
 - 3) библиотека с мемориальным комплексом;
 - 4) библиотека – мемориальный центр (мемориальный Дом);
 - 5) библиотека – культурно-просветительский центр .

Классификация мемориальных библиотек

- **Классификация по содержанию фондов, направлению работы и форме организации позволяет выделить разнообразные варианты публичных библиотек, реализующих мемориальную функцию, например:**
- **библиотека-музей краеведческого профиля,**
- **музей-библиотека исторического профиля,**
- **персональная библиотека – мемориальный центр (Дом) и т. д..**

Варианты употребления понятия «мемориальная библиотека»

1. **Частное собрание книг и архивных документов известного деятеля науки или культуры, входящее в состав библиотечного фонда.**
2. **Библиотека с тематически ориентированным фондом, созданная в память о каком-либо лице, событии, историческом периоде, культурном явлении и т. п.**
3. **Библиотека, основанная в память о ком-либо, с фондом тематически не связанным с жизнью или деятельностью увековечиваемой личности.**

Варианты употребления понятия «мемориальная библиотека»

1. **Библиотека, составляющая единый комплекс с архивом и музеем, одновременное наличие библиотечных, архивных и музейных фондов (дом-музей).**
2. **Библиотека, включающая музей как структурное подразделение, «библиотека-музей» или «музей-библиотека». В таких библиотеках наряду с традиционными формами обслуживания, ведется исследовательская, поисковая, музейно-экскурсионная работа, в которую вовлекаются читатели.**
3. **В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ, ИМЯ – ЭТО СИМВОЛ И БРЕНД БИБЛИОТЕКИ.**

Мемориальная функция и бренд библиотеки

Существует **два** подхода к пониманию сущности понятия «**БРЕНД ОРГАНИЗАЦИИ**»:

- 1. Совокупность индивидуальных атрибутов:** название, логотип и другие визуальные элементы (шрифты, дизайн, цветовые схемы и символы), позволяющих выделить (**УЗНАТЬ** и **ЗАПОМНИТЬ**) конкретную организацию или ее ресурс, продукт, услугу в сравнении с конкурентами;
- 2. СИНОНИМЫ:** узнаваемый и запоминающийся образ, имидж, репутация организации, продукта, ресурса или услуги в глазах клиентов, партнёров, общественности

Объекты брендинга в библиотечном деле

- **Бренд территории** реализуется на основе библиотечного краеведения...так как бренды территории транслирует библиотека...исторические события, творческие личности и общественные деятели территории, региональные ценности и приоритеты, культурное наследие региона и пр.)
- **Бренд организации** (библиотеки) реализуется на основе разработки культурных ассоциаций библиотеки с ее особой и запоминающейся социальной деятельностью.
- **Бренд библиотечной услуги (различных услуг)** реализуется на основе разработки брендовых услуг, ассоциирующихся с библиотекой и территорией (акции, конференции, фестивали чтения, конкурсы....)

Объекты брендинга в библиотечном деле

- **Личный бренд библиотекаря** (библиотечных сотрудников) реализуется на основе технологии кадрового менеджмента и кадровой политики библиотеки через разработку брендовых услуг, ассоциирующихся с личностью библиотекаря (ведущего, модератора, основателя и пр.)
- **ПОРТФЕЛЬ БРЕНДОВ.**
- **Влияние комплекса (портфеля) брендов на позиционирование библиотек как особых культурных пространств**

Имя как символ и бренд библиотеки

- **Один из способов развития мемориальной деятельности библиотеки - присвоение ей имени создателя или известного человека (исторической личности, выдающегося деятеля науки, культуры) или именного статуса (собственного имени библиотеки).**
- **Такая библиотека, даже простым фактом своего существования, уже напоминает об этом человеке, явлении, культурной ценности, вызывает интерес и заставляет задуматься пользователя о необходимости ее посещения.**
- **Именная библиотека – не только маркетинговый прием, обеспечивающий востребованность библиотеки, но и культурный код, формирующий культурные ценности жителей**

Имя как символ и бренд библиотеки

- Анализ исследователя Г.А. Мельничук, показал, что имена выдающихся людей присвоено всего **9,52%** российским библиотекам
- При этом имена имеют более половины всех главных библиотек субъектов РФ, треть областных (краевых) детских и юношеских, и четвертая часть городских библиотек.
- Всего в названиях библиотек преобладают имена писателей и поэтов, причем более чем в 12% случаев это имя **А.С. Пушкина**.
- Второе место по распространенности занимает имя **А.П. Гайдара**, далее следуют **А.М. Горький**, **Н.К. Крупская** и **А.П. Чехов**.

Мемориальные библиотеки нашего региона

- Исследование проводилось на основе анализа портала «Культура» (Витрина доступности объектов культуры)
<https://www.culture.ru/literature/libraries>
- Предметом выявления явились библиотеки ДВ региона, имеющие в названии указание на наличие мемориальной деятельности.
- Портал исследовался по 6 региональным локациям: Хабаровский, Приморский и Камчатский края; Амурская, Сахалинская и Еврейская (автономная) области

Мемориальные библиотеки нашего региона

- *Результаты обследования – всего библиотек (а.ч.); именных (а.ч., %), профилированных (а.ч., %)*
- **Хабаровский край** - 197 библиотек; 9 именных и 2 профилированные
- **Приморский край** – 149 библиотек; 12 именных и 6 профилированных.
- **Камчатский край** - 71 библиотек; 9 именных и 1 профилированная
- **Амурская область** – 100 библиотек; 8 именных и 1 профилированная
- **Сахалинская область** – 111 библиотек; 8 именных и 19 профилированных
- **Еврейская (автономная) область** – 26; именная, мемориальная – 1 библиотека
- Имена выдающихся людей присвоено 7, 1 % и 4,4 % профилированных библиотек

Мемориальные библиотеки Хабаровского края

- *На портале «Культура» представлено - 197 общедоступных библиотек, в том числе:*
 1. ХКДБ им. Н.Д. Наволочкина (г. Хабаровск)
 2. ЦГБ им. П. Комарова (г. Хабаровск)
 3. ЦГДБ им. А. Гайдара (г. Хабаровск)
 4. ЦРБ им. М. Горького (г. Советская Гавань)
 5. Детская библиотека –филиал №1 им. А.С. Пушкина(г. Советская Гавань)
 6. Центральная модельная ДБ им. М. Горького (г. Комсомольск-на-Амуре)
 7. Библиотека им. А.Ф. Краснова (г. Комсомольск-на-Амуре)
 8. Библиотека им. Г.Н. Хлебникова (г. Комсомольск-на-Амуре)
 9. ЦГБ им. Н. Островского (г. Комсомольск-на-Амуре)
 10. *Библиотека-музей (с. Казакевичево)*
 11. *Межпоселенческий информационный библиотечно-музейный центр (п. П. Осипенко)*

Мемориальные библиотеки Приморского края

- *На портале «Культура» представлено - 149 общедоступных библиотек, в том числе:*
 1. Приморская краевая библиотека им. А.М. Горького (г. Владивосток)
 2. ЦБ им. А.П. Чехова (г. Владивосток)
 3. Библиотека им. И.У. Басаргина (г. Владивосток)
 4. Библиотека им. Н.Н. Муравьева Амурского (г. Владивосток)
 5. ЦГБ им. Н.К. Крупской (г. Артем)
 6. ЦДБ им. А.С. Макаренко (г. Артем)
 7. ЦГБ им. М.И. Ладынского (г. Большой Камень)
 8. ЦБ им. В.Т. Слипенчука (с.Черниговка)
 9. ЦГБ им. К.И. Богацкой (г. Дальнегорск)
 10. ЦДБ им. П. Морозова (г. Лесозаводск)
 11. ЦГБ им. А.Д. Старцева (г. Фокино)
 12. Библиотека им. Н.С. Дункая (с. Красный Яр, Пожарск. р-на)

Мемориальные библиотеки Приморского края

- *На портале «Культура» представлено - 149 общедоступных библиотек, в том числе:*
 1. *Городская библиотека-музей (г. Находка)*
 2. *Библиотечный комплекс «Зеленый мир» (г. Находка)*
 3. *Библиотечный комплекс «Семья» (г. Находка)*
 4. *Музейно-выставочный зал ЦГБ (г. Фокино)*
 5. *Библиотека семейного чтения (п. Дунай)*
 6. *Библиотечно-досуговый центр (г. Находка. П. Врангель)*

Мемориальные библиотеки Камчатского края

- *На портале «Культура» представлено - 71 общедоступных библиотек, в том числе:*
 1. Камчатская краевая научная библиотека им. С.П. Крашенинникова (г. П.-Камчатский)
 2. Камчатская детская библиотека им. В Кручины (г. П.-Камчатский)
 3. ЦБ им. И.В. Федорова- Омулевского (г. П.-Камчатский)
 4. ЦДБ им. Г.Г. Поротова (г. П.-Камчатский)
 5. Библиотека №1. им. В.Н. Санеева (П.-Камчатский)
 6. ЦБ им. Г.Г. Поротова (с. Мильково)
 7. Корякская библиотека им. Кеккетына (с. Палана)
 8. Межпоселенческая ЦБ им. К.С. Черканова (с . Эссо)
 9. Никольская районная библиотека им. В. Беринга (с. Никольское)
 10. *Информационно-библиотечный центр «Доступный город» (П.-Камчатский)*

Мемориальные библиотеки Амурской области

- *На портале «Культура» представлено - 100 общедоступных библиотек, в том числе:*
 1. **АОУНБ им. Н.Н. Муравьева-Амурского (г. Благовещенск)**
 2. **ЦГБ им. Н.К. Крупской (г. Благовещенск)**
 3. **Библиотека-обсерватория им. Б.А. Машука (г. Благовещенск)**
 4. **Молодежная библиотека им. А.П. Чехова (г. Благовещенск)**
 5. **Библиотека Искусств им. Л.П. Волкова (г. Благовещенск)**
 6. **Библиотека детского развития им. П. Комарова (г. Благовещенск)**
 7. **ЦГБ им. Н.К. Крупской (г. Свободный)**
 8. **Библиотека-филиал №2 им. А.С. Пушкина (г. Белогорск)**
 9. ***Муниципальная библиотека «Багульник»(Моховая Падь (г. Благовещенск))***
 10. ***Муниципальная библиотека «Диалог» (г. Благовещенск)***
 11. ***Библиотека «Солнечная» (г. Благовещенск)***
 12. ***Библиотека «Аполлон» (пос. Прогресс)***

Мемориальные библиотеки Сахалинской области

- На портале «Культура» представлено - 111 общедоступных библиотек, в том числе:
 1. ЦГБ им. О.П. Кузнецова (г. Южно-Сахалинск)
 2. ЦДБ им. А.А. Дешина (г. Южно-Сахалинск)
 3. Районная модельная библиотека им. В.М. Санги (г.Ноглики)
 4. Александровск-Сахалинская ЦБ им. М.С. Мицуля (г. Александровск-Сахалинск)
 5. Библиотека им. Ю.И. Николаева (г. Холмск)
 6. Южно-Курильская ЦБ им. А.К. Мандрика (г. Южно-Курильск)
 7. Долинская ГБ им. Е.Д. Левкова (г. Долинск)

Мемориальные библиотеки Сахалинской области

- На портале «Культура» представлено - 111 общедоступных библиотек, в том числе:

1. Библиотека «Южная» (г. Южно-Сахалинск)
2. Городская библиотека «Северная» (г. Невельск)
3. Детская библиотека «Алые паруса» (г. Южно-Сахалинск)
4. Детская библиотека «Книголюб» (г. Южно-Сахалинск)
5. Библиотека «Луговое» (г. Южно-Сахалинск)
6. Библиотека «КНИГА+» (г. Южно-Сахалинск)
7. Семейная библиотека «Ключи» (г. Южно-Сахалинск)
8. Библиотека «Калейдоскоп» (г. Южно-Сахалинск)
9. Семейная библиотека «Старорусское» (г. Южно-Сахалинск)
10. Семейная библиотека «Березняки» (г. Южно-Сахалинск)
11. Библиотека «Хомутово» (г. Южно-Сахалинск)

Мемориальные библиотеки Еврейской автономной области

- *На портале «Культура» представлено – 26 общедоступных библиотек, в том числе:*
 1. *Биробиджанская ОУНБ им. Шолом-Алейхема*

Таким образом, наше исследование выявляет возможности и указывает на необходимость развития мемориальных библиотек в регионах Дальнего Востока.

Компоненты профилирования

- **Основопологающим для общедоступной библиотеки, осуществляющей мемориальную функцию, является библиотечно-информационное направление, включающее в себя следующие компоненты:**
- **профильное комплектование фонда,**
- **дифференцированное обслуживание пользователей,**
- **справочно-библиографическую и информационную работу,**
- **информатизацию,**
- **проведение массовых культурно-просветительских мероприятий по профилю библиотеки,**
- **методическую работу,**
- **рекламную и общественную деятельность .**

Компоненты профилирования

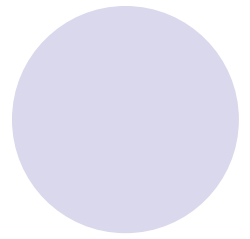
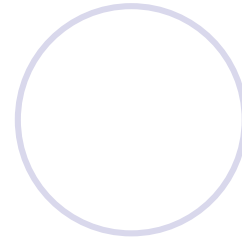
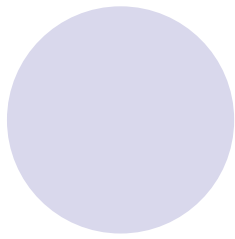
- **Сочетать традиционную библиотечно-библиографическую методику с методикой музеев**, применяя музейные методы в процессе организации экспозиции, формирования коллекций, собирательства, учета и хранения меморий, проведения экскурсий и лекций, организации постоянных и временных выставок.
- **Расширение штатного расписания** библиотек, включающего в себя музейные должности.
- **Научно-исследовательское направление** включает изучение профильной темы на основе документных источников, организацию и проведение научных конференций, семинаров, симпозиумов, научно-методическое управление.
- **Издательская деятельность**, что позволяет библиотечным учреждениям, обобщить и ввести в общественный оборот результаты своих исследований.

Вывод

- **Мемориальная библиотека – это модель инновационной библиотеки, имеющей преимущества профилированных центров культуры и коммуникации. Она обладает, как минимум, тремя приоритетными элементами:**
 - **Во-первых**, мемориальными ресурсами, среди которых наряду с книжными раритетами приобретают значение вещные мемории или их аналоги, а также соответствующий персонал с навыками исследовательской работы.
 - **Во-вторых**, ее деятельность представляет собой синтез библиотечных, музейных, театральных, исследовательских и просветительских технологий, усиливающих социальную привлекательность библиотеки для всех категорий населения, **позиционирующих ее как «третье место»**, многофункциональное общественное пространство, предоставляющее возможности для интеллектуальной и культурной коммуникации, творчества, саморазвития и самовыражения.
 - **В – третьих**, она может рассматриваться брендом территории, элементом развития ее креативных, культурных и творческих индустрий.

Библиотека-обсерватория им. Б.А.

Машука (г. Благовещенск)



Спасибо за внимание!

***Всем удачных инновационных и
творческих решений!***

Kachanova_elena@mail.ru

**Хабаровск – 45, ул. Краснореченская
д.112, кабинет 220 Кафедра БИДДиА**